



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i) **Luigi Abrigo**
Indirizzo(i) Loc. Cascine 86 10020 Verrua Savoia -TO - Italia
Telefono(i) +39 348 380 2536
Fax +39 0161 843006 (previo avviso)
E-mail gino.abrigo@gmail.com
Cittadinanza Italiana
Data di nascita 20/03/1956
Sesso Maschile

Settore professionale

- **Direttore tecnico servizi sociosanitari**
- **Formatore di equipe di lavoro su organizzazione e gestione dei servizi, comprensione e gestione delle dinamiche di gruppo, comunicazione emozionale, comunicazione non verbale**
- **Direttore tecnico/artistico per interventi artistici, spettacolari e tecnico/laboratoriali**

Esperienza professionale

Principali

Date	Marzo 2009 ad oggi
Lavoro o posizione ricoperti	Direttore tecnico dei servizi sociosanitari
Principali attività e responsabilità	Progettare, organizzare e avviare servizi per le persone
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Cooperativa Nuova Vita s.c.s. – via Mazzini 106 – 10037 Torrazza Piemonte - TO
Tipo di attività o settore	Servizi alla persona
Date	Aprile 2008 ad oggi
Lavoro o posizione ricoperti	Presidente del Consiglio di amministrazione
Principali attività e responsabilità	Direttore tecnico per interventi artistici, spettacolari e tecnico/laboratoriali
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale <i>Laboratorio della Fabula</i>
Tipo di attività o settore	Organizzazione eventi e manifestazioni, produzioni artistiche e teatrali, progettazione e conduzione laboratori tecnici mirati
Date	Giugno 2006 al Dicembre 2008
Lavoro o posizione ricoperti	Responsabile di strutture per Disabili con doppia/tripla diagnosi
Principali attività e responsabilità	Coordinare tutte gli interventi terapeutico/riabilitativi delle strutture sociosanitarie
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Cooperativa Sociale Il Margine – via Eritrea 29 - 10142 - Torino
Tipo di attività o settore	Servizi alla persona
Date	Settembre 2005 al Dicembre 2008
Lavoro o posizione ricoperti	Titolare di partita Iva
Principali attività e responsabilità	Servizi per Cooperative sociali
Tipo di attività o settore	Attività di Formazione per Equipe di lavoro, progettazione servizi

Madrelingua **Italiana**

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Lingua

Francese

Comprensione		Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale	
	Buono		Buona		Buona		Discreto

Capacità e competenze sociali

- Diploma di Assistente di Comunità Infantile (1986)
- Approfondisce e studia il disagio giovanile attraverso seminari e convegni (1986/1989)

Capacità e competenze organizzative

- Corso di formazione sulla gestione delle dinamiche dei gruppi tenuto dal dott. Cerri (1999)
- Corso di formazione sulla gestione delle riunioni, lettura ed interpretazione e gestione delle dinamiche - dott. Cerri (2001)

Capacità e competenze tecniche

- Frequenta un corso di formazione biennale tenuto dal Prof. Luigi Negro (Rofler professionista) sulla relazione esistente tra l'espressione corporea, il vissuto emotivo e la postura, e relative tecniche di intervento (1993/1995)
- Studia e approfondisce il metodo di Comunicazione non verbale di Acouturier (1996)
- Corso di formazione sulla bioenergetica presso la A.M.Y. University – Milano (1997)

Capacità e competenze informatiche

Utilizzo Pc in ambiente Windows.
Buona conoscenza pacchetto office programmi di navigazione web, e-mail.

Capacità e competenze artistiche

- Corso di perfezionamento presso il Centro di Formazione di Arte Drammatica Alberto Blandi di Torino, diretto da Massimo Scaglione (1982/1985)
- Studi di musica (teoria, solfeggio, chitarra classica) presso la scuola di Formazione Musicale di Torino – Prof. Mina
- Corso di canto organizzato dall'A.C.L.I. in collaborazione con la regione Piemonte per Corista di coro Polifonico – Prof. Sergio Leone e Franco Lucà (1988/1990)
- Corso di Canto – tecniche di respirazione ed uso della voce con Anna Boeris (1988/1990)

Patente

Per autovetture categoria B

Allegati

Allegato di 4 pagine con dettaglio esperienziale nelle singole aree

Firma

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)".

Abrigo Luigi

Aera Tecnica

Attività Direttiva

- Dal 2009 ad oggi è Direttore dei servizi socio-sanitari della Cooperativa Nuova Vita di Torrazza Piemonte – Torino
- Dal 2006 al 2008 come Responsabile di strutture per Disabili con doppia/tripla diagnosi per la Cooperativa Sociale Il Margine di Torino
- Nel 2002 progetta organizza e gestisce il primo intervento sperimentale su autorizzazione della regione Piemonte per una comunità psichiatrica interdistrettuale
- Dal 1998 al 2005 come Coordinatore di Area per la Cooperativa Sociale Il Margine di Torino
- Dal 1996 al 1998 Progetta, realizza e diviene Responsabile di alcuni interventi innovativi in ambito psichiatrico per la Coop. Incontro di Torino - Progetto Pallium
- Dal 1992 al 1996 Responsabile del progetto sperimentale di Gabiano Monferrato per l'inserimento lavorativo terapeutico/ riabilitativo per utenza psichiatrica – Coop. Incontro di Torino
- Dal 1991 al 1992 Responsabile del progetto di educativa di strada per la Cooperativa La Strada di Asti
- Dal 1987 al 1991 Responsabile di struttura presso la Cooperativa Sociale Incontro di Torino

Attività Laboratoriale (come conduttore)

- Laboratorio teatrale per la scuola dell'obbligo - Comune di Cigliano (VC) 2010
- Laboratorio teatrale per adulti - Comune di Cigliano (VC) 2010
- Laboratorio teatrale per la scuola dell'obbligo - Comune di Moncrivello (VC) 2009
- Laboratorio teatrale per la scuola dell'obbligo - Comune di Villareggia (TO) 2009
- Laboratorio teatrale per la scuola dell'obbligo - Comune di Cigliano (VC) 2009
- Laboratorio teatrale per adulti - Comune di Cigliano (VC) 2009
- Laboratorio teatrale per la scuola dell'obbligo - Comune di Cigliano (VC) 2008
- Laboratorio teatrale per la scuola dell'obbligo - Comune di Villareggia (TO) 2008
- Laboratorio teatrale per la scuola dell'obbligo - Comune di Cigliano (VC) 2007
- Laboratorio di Psicomassaggio e psicoespressività – Comunità Venturello e Monale Asti 2006
- - “Ludus motoria” lab. di educazione ludico-motoria per disabili psichiatrici – Comunità Venturello – Cortandone Asti 2005
- - “Ludus motoria” lab. di educazione ludico-motoria per disabili psichiatrici – Comunità Venturello – Cortandone Asti 2004
- “Il gioco” lab. sul gioco e le sue funzioni –Scuola per animatori professionali C.I.S.A. Asti Sud 2003
- “Il gioco” lab. sul gioco e le sue funzioni –Scuola per animatori professionali C.I.S.A. Asti Sud 2002
- “Il gioco” lab. sul gioco e le sue funzioni –Scuola per animatori professionali C.I.S.A. Asti Sud 2001
- La relazione teatrale – lab. di azione/relazione teatrale per adulti – Com. di Alpignano – To 2001
- “Anim-a-zione” lab. di drammatizzazione per minori – Comune di Alpignano – TO 2000
- “Anim-a-zione” lab. di drammatizzazione per minori – Istituto Minella di Crescentino – VC 2000
- “Anim-a-zione” lab. di drammatizzazione per minori – Istituto Minella di Crescentino – VC 1999
- “Progetto Pastrone” lab. di psico-drammatizzazione per utenti psichiatrici – Coop. IN/CONTRO di Torino 1997
- “Stradario” lab. di animazione di strada – Cooperativa La Strada di Asti 1992
- “Il bardo” lab. di animazione e movimento – scuole materne ed elementari di Grugliasco –Torino 1988
- “Clawnando” laboratorio mirato al disagio psichiatrico – Cooperativa IN/CONTRO di Torino 1986
- “Il Grande libro rosso” lab. di drammatizzazione - Scuola media Remmert – San Maurizio Canavese –Torino 1986
- “La forma ed il movimento” lab. di espressione corporea – scuole della Provincia di Torino 1984
- “Il Macchiavelli” lab. di lettura ed interpretazione – Scuole della Provincia di Torino 1983
- Teatrandò Teatrandò” lab. Di drammatizzazione – Scuola media Alberti – Torino 1982

Aera Formativa

Attività formativa

- Direttore e supervisore dei corsi formativi per le equipe di lavoro presso la **Cooperativa Nuova Vita, Cooperativa Eliana** - Oggi
- Docente presso il Consorzio NAOS per i corsi di formazione F.S.E. 2008 Il corpo nella comunicazione e nella relazione di aiuto.
- Docente presso il Centro di formazione teatrale ed emozionale di Cigliano 2007
- Docente presso il Consorzio ARCA per i corsi di Formazione F.S.E 2007 Gestione ed organizzazione dei servizi comunitari
- Docente presso il Centro di Formazione Teatrale di Maglione (VC) e Torino - Dove insegna Psicoespressività 2006/2007

- Docente presso la Provincia di Asti – Corso di Formazione per impiegati pubblici – Comunicare al Femminile 2006
- Docente presso il Consorzio ARCA per i corsi di Formazione F.S.E 2006 Gestione ed organizzazione dell'intervento territoriale
- Docente presso il Consorzio ARCA per i corsi di Formazione F.S.E 2006 Il concetto di territorialità nell'intervento psichiatrico
- Docente presso il Consorzio ARCA per i corsi di Formazione F.S.E 2005 Il corpo e l'inconscio II° livello
- Docente presso il Consorzio ARCA per i corsi di Formazione F.S.E 2004 Il corpo e l'inconscio I° livello
- Docente presso il Consorzio ARCA per i corsi di Formazione F.S.E 2003 Tecniche pedagogiche in riabilitazione
- Docente presso la Scuola di Formazione per Animatori Professionali della Regione Piemonte di Nizza Monferrato C.I.S.A. Asti Sud 2003
- Docente presso la Scuola di Formazione per Animatori Professionali della Regione Piemonte di Nizza Monferrato C.I.S.A. Asti Sud 2002
- Docente presso la Scuola di Formazione per Animatori Professionali della Regione Piemonte di Nizza Monferrato C.I.S.A. Asti Sud 2001
- Organizzatore e formatore del corso di Formazione per Equipe Educative della Coop. Il Margine – Torino 1995/2000
- Supervisore progettuale e formatore di Equipe - Coop. La Strada di Asti Tutor di tirocinio per Educatori Professionali 1993

Aera Artistica

Attività artistica (principali partecipazioni come attore)

- “La Gru” - Compagnia Nuovoteatrottanta 2007
- “L'eredità” di G. Abrigo - Compagnia I Musicanti di Brema 2002/2003
- “Un gallo in due pollai” di G. Abrigo Compagnia I Musicanti di Brema 2000/2001
- “La Palla al piede” di G. Feydau - Compagnia della Ru Verda 1999
- “La lettera Maledetta” di Castellano – Compagnia della Ru Verda 1998
- “Il bardo” di V. Amato - Compagnia Magister Ludi 1988
- “Processo a Gesù” di D. Fabbri – Compagnia teatrale di Sergio Vassallo 1986
- “Il piccolo Hans” di O. Wilde – Compagnia Nuovoteatrottanta 1985
- “Il Principe felice” di O. Wilde - Compagnia Nuovoteatrottanta 1985
- “Commedie per la rivoluzione negra” di Le Roy Jones – Compagnia G.T.N. 1976
- “L'antenato” di C. Veneziani - Compagnia Teatro Idea 1983 –
- “Alice ed il sogno” di E. Boschero – Compagnia G.T.N. 1978
- “Il tabacco fa male” di A. Checov produzione e realizzazione propria 1984
- “Commedie per la rivoluzione negra” di Le Roy Jones – Compagnia G.T.N. 1976
- “Alice ed il sogno” di E. Boschero – Compagnia G.T.N. 1978

Attività artistica (come regista)

- “Il Locandiere” di G. Abrigo . Compagnia Filodrammatica dei Fabulanti 2010
 - “Storie drammatiche” di G. Abrigo – Compagnia dei Fabulanti 2009
 - “Il giro del mondo in ottanta minuti” di G. Abrigo – Compagnia dei Fabulanti 2008
 - “Anche le farfalle vivono nel ghetto” di G. Abrigo e P. Becchio - Compagnia dei Fabulanti
- 2007
- “L'eredità” di G. Abrigo - Compagnia I Musicanti di Brema 2002/2003
 - “Un gallo in due pollai” di G. Abrigo Compagnia I Musicanti di Brema 2000/2001
 - “La Palla al piede” di G. Feydau - Compagnia della Ru Verda 1999
 - “La lettera Maledetta” di Castellano – Compagnia della Ru Verda 1998

Attività altre

Nel 2008 fonda l'Associazione culturale Laboratorio della Fabula di cui oggi è Presidente, oggi la associazione conta 39 soci di cui 8 dipendenti, oltre alla carica amministrativa è Direttore artistico delle produzioni della Associazione.

Attività artistica (come Direttore Artistico)

- Ecomuseo dei Feudi Imperiali – Promozione del patrimonio artistico e culturale della Comunità Montana delle Terre del Giarolo 2010
- Fabulazioni – manifestazione di due giorni sul risparmio energetico e nuovi stili di vita – Cabella Ligure e Carrega Ligure 2009

Luigi Abrigo