

ENRICO GENTINA

Corso Brunelleschi 167 10100 Torino

Tel: 335 1344448, e-mail: enrico.gentina@gmail.com

Nato a Torino il 06/10/1970

C.F. GNTNRC70R06L219N

- Formatore Progettista di percorsi di formazione
- Consulente e supervisore per aziende operanti nell'ambito della Cultura, della Formazione e dello spettacolo (dal 1995)
- Regista teatrale.

Incarichi

- Formatore sui temi della comunicazione.
- Vice Presidente del consorzio "Taldeitaly" per la cultura e lo spettacolo (dal 1997 al 2002)
- Coordinatore della associazione Culturale Kilometrozero Torino (dal 2000 al 2002)
- Responsabile di progetto cooperativa Vedogiovane (2002-2005)
- Socio fondatore Cooperativa "Finisterre" (Borgomanero, No 2004)
- Responsabile di settore "C.a.s.t." Torino (2005/2007)
- Responsabile di settore "Laboratorio della Fabula" (dal 2008)

Consulenza

- Docente, Tutor e responsabile di percorsi di formativi all'interno di corsi per disoccupati (ob.3) del F.S.E. (vedi paragrafo [Fondo Sociale Europeo](#))
- Per lo sviluppo e supervisore degli interventi educativi Cooperativa "Vedogiovane" sede operativa Asti (dal 1997 al 1999)
- Progettista e responsabile corsi "Dasein s.p.a." (dal 1997 al 2000)
- Consulenza "C.a.s.t. s.a.s.". (dal 1994 al 1998)
- Consulente e progettista progetti legge 285 Cooperativa "Mondo Erre" Torino (dal 2000 al 2002)

Supervisione

Consulente e supervisore equipe di progetti per la prevenzione del disagio Coop. "Pan" Torino (2000-01)

- Supervisore equipe progetti legge 285 Cooperativa "Mondo Erre" Torino (dal 2000-02)
- Supervisione equipe di progettazione corso per animatori di OMG onlus Torino (2001)
- Formazione/supervisione cooperativa "Il Margine" comunità psichiatrica San Gillio (To 2003/4)
- Formazione/supervisione cooperativa "Il Margine" centro diurno per disabili San Gillio (2003/4)

Corsi triennali per animatori professionali della regione Piemonte

Torino Comune 1997-99

- Tutor di tirocinio nell'anno 1999 Nizza Monferrato (At) CISA Asti sud 1999-2001
- Tutor d'aula dall'anno 1999 al 2000 (Nizza Monferrato AT)
- Docente di Relazione e Animazione Teatrale, coordinamento delle attività laboratoriali (2001-2002)
- Relatore di tre tesi di diploma (2001-2003)

Cumiana Ciofs fp Piemonte 1998-2000

- Docente in Animazione teatrale, comunicazione, didattica del laboratorio.
- Relatore di quattro tesi di diploma (2000)

Vercelli 2001-02 laboratori di Comunicazione

Borgomanero (No) 2001 laboratorio di Comunicazione

Biella 2001-03 laboratori di Comunicazione e laboratorio teatrale, relatore di una tesi

F.S.E. (Fondo Sociale Europeo)

- Docente di comunicazione e Resp. didattico e di tirocinio del Corso Ob 3 per Operatore spettacolo e multimedialità 1000 h (Milano 1997)
- Docente di comunicazione e Resp. didattico e di tirocinio del Corso Ob 3 per Addetta ai servizi di cultura e spettacolo 600 h (Milano 1997)
- Docente corso per animatori turistici (Milano 2000)
- Responsabile e docente corso Ob.2 per Operatore turistico 200 h (Torino 1997)
- Responsabile e docente corso Ob. 2 Qualità del servizio 180 h (Asti 1998)
- Docenza Corso "Retravallier" comune di Lainate (Mi) (2003)
- Docenza Corso Ob.3 Enaip Borgomanero (No) (2002)
- Docenze Corsi per comuni di: Cigliano (Vc)(1996), Moncalvo (At)(1996), Biella(1996), Latina (1997)

Collaborazioni con la Provincia di Torino

- Docenza presso i corsi per gestori di Bed & Breakfast Pinerolo (To 2000)
- Invenzione e sperimentazione di strumenti ludico-didattici per la promozione dei valori dell'Unione Europea nell'ambito del progetto Infopoint (To 2000-05)
- Organizzazione della parte dedicata alle scuole della "Festa dell'Europa 9 maggio" (2000/03)
- Referente "progetto scuole" infopoint europa. (torino 2002/03)
-

Collaborazioni con il Comune di Torino

- Partecipazione al progetto "Microlaboratori" per la ricerca e la preparazione di strumenti per l'animazione (in particolare per l'ambito teatrale); seguito da Claudio Montagna per l'ufficio "A.P.R.I." dell'assessorato alla gioventù. (1992/93)
- Organizzazione della festa finale della manifestazione "Identità e differenza" organizzata dall'assessorato per le Risorse Culturali e la Comunicazione del Comune di Torino, in collaborazione con Claudio Montagna. (1994)

- Laboratorio teatrale presso sezione femminile Istituto "Ferrante Aporti". (1996)
- Ideazione e realizzazione del gioco di simulazione sull'economia globale in collaborazione con Piero Benazzo inserito nelle offerte didattiche del Centro Interculturale della Città di Torino(2001/02)
- Workshop di presentazione del gioco di ruolo "Globus" presso Identità e Differenza (To, 2002)

Attività sanitaria di recupero

- Laboratorio di teatro e allestimento di spettacoli nell'ambito del progetto di recupero di soggetti dimessi dalla degenza post-trauma cranico realizzato dal Presidio Sanitario "Ausiliatrice" di Torino. In collaborazione con Claudio Montagna. Laboratori semestrali con allestimento spettacolo finale. (dal 1991 al 1998)
- Laboratorio teatrale permanente con gruppo di emiplegici presso il Presidio Sanitario "Ausiliatrice" in collaborazione con Claudio Montagna. (dal 1994 al 1998)
- Collaborazione alla stesura del capitolo sull'attività artistica nel libro: "Riabilitazione e reinserimento sociale negli esiti del trauma encefalico" Perino-Rago 1995 Marrapese-Roma.
- Laboratorio teatrale con gruppo psichiatrici U.S.S.L. Chieri. (To) (1998-2000)
- Laboratorio teatrale permanente presso comunità psichiatrica "L'arca" Volpiano (To) (dal 2001)
- Laboratorio teatrale permanente presso comunità psichiatrica di Cortandone (At) (2002/04)
- Laboratorio teatrale con gruppo utenti psichiatrici A.S.L. Chieri. (To) (dal 2004)

Docenze, corsi di aggiornamento

- Docenza presso università "Complutense" di Madrid nell'ambito di un seminario internazionale sulla figura dell'operatore culturale.(2000)
- Docenza e conduzione dei corsi per l'aggiornamento delle maestre degli asili nido comunali sul tema del lavoro in gruppo presso il Comune di Roma. (2001-02)
- Docenza Comunicazione corso aggiornamento vigili urbani comune di Collegno. (To) (2002)
- Docenza Comunicazione e ruolo professionale Ispettori Asl 1 Torino. (2002)
- Formazione Educatori ed operatori comunità psichiatriche "Il Margine" 150 ore sull'utilizzo del teatro con utenza psichiatrica. (2004-05)
- Formazione Educatori ed operatori comunità psichiatriche "Il Margine" Verrua Savoia, Gassino (To) e Cortandone. (At) (2001-03)
- Docenza comunicazione Facoltà di Medicina Veterinaria Torino presso la scuola triennale di specializzazione Asti. (2001-02)
- Docenza comunicazione Facoltà di Medicina Veterinaria Torino presso la scuola triennale di specializzazione di Moretta (Cn). (2002)
- Docenza Comunicazione e Animazione presso il corso di qualifica regionale ADEST: Rivoli (To 2000 e 2001), Torino (2000), Caluso (To 2001), Moncalieri (To 2001)
- Docenza Comunicazione presso Direzione Soci "Nova Coop" Piemonte Torino. (2001)
- Docenza presso Direzione Soci "Nova Coop" Piemonte 150 ore per direzioni soci attivi. (2008/09)
- Docenza Comunicazione presso "Nova Coop" Piemonte direzionale Galliate (No). (2001)
- Corsi di aggiornamento insegnanti Comunità montana Bassa Val di Susa (tre edizioni dal 2000).
- Corsi di comunicazione e il lavoro in equipe per insegnanti scuole materne provincia di Teramo. (2004)
- Formazione insegnanti e tutor d'aula CIOFS FP Piemonte. (Torino 2005)

Incarichi Internazionali

- Conferenza e laboratorio teatrale con gruppo di giovani Lituani nell'ambito del progetto di scambio internazionale "Spagna Lituania Italia", organizzato da Regione Piemonte e Vides "Main". (Torino 1994).
- Partecipazione Breve Visita di Studio per l'organizzazione degli scambi internazionali.(Parigi, Injep 1996)
- Seminario sul Programma Gioventù Parigi. (1996)
- Consulenza nella progettazione e tutoraggio del gruppo nello scambio internazionale Italia, Belgio e Spagna "Gioventù per l'Europa" organizzato da Cooperativa "Vedogiovane" Asti. (1996).
- Progettazione e conduzione Seminario Internazionale Italia Spagna, organizzato da Cooperativa Vedogiovane Borgomanero. (No) (2000)
- Conduzione scambio Italia Francia Estonia Groenlandia Svizzera, comune di Concordia (Mo). (2002)
- Conduzione del workshop-gioco di ruolo sui meccanismi dell'economia globale presso World social forum 2003 in collaborazione con Piero Benazzo Porto Alegre (Brasile).
- Partecipazione al team di conduzione "Youth Conference" Varallo Sesia (Bi). (2002)
- Conduzione scambio Italia Portogallo, Germania Francia presso il comune di Varallo Sesia (Bi). (2003)
- Conduzione delegazione provincia di Novara Youth festival 2004 Barcellona
- Conduzione e organizzazione scambio internazionale Italia Polonia sul tema "Unione Europea" con realizzazione e regia cortometraggio Memorialy. (Novara 2006)
- Conduzione e organizzazione scambio internazionale Italia Polonia sui temi della resistenza con realizzazione spettacolo teatrale. (Torino, Viù 2007)

Radio/videoproduzioni

Ideazione regia e conduzione trasmissione radiofonica Vo.Ci. sul mondo del volontariato co-condotta da Franco Carapelle (300 ore di trasmissione circa) in onda nel 2006/2007 sul network nazionale radio Inblu

Conduzione della finestra settimanale sul volontariato all'interno del pomeriggio in blu su radio inblu (2006/2007)

Ideazione e regia format televisivo Dedalo&Icaro (2007)

Regia Video documentario "Io D3" per Provincia di Vercelli. (2007)

Attività condotte nell'ambito della scuola

- Ideazione e messa in scena dello spettacolo "I cinque sensi" in collaborazione con Franco Carapelle. (trenta repliche) (1994-95)
- Collaborazione allestimento rassegna teatro elementari presso teatro "Erba" Torino (1995) e teatro "Monterosa" Torino. (1995-'97)
- Coordinamento tecnico e progettazione progetto AMEMI comunità montana Bassa Val di Susa (2000)
- Coordinamento tecnico e progettazione progetto "Se faccio Capisco" comunità montana Bassa Val di Susa (2001)
- Coordinamento tecnico e progettazione progetto "Se faccio Capisco II" comunità montana Bassa Val di Susa (2002)
- Coordinamento e ideazione progetto teatrale per la sicurezza domestica per ASL 1 Torino (2001-02)
- *Laboratori e consulenze per spettacoli presso le scuole:*

Elementari: "Madre Mazzarello" (1994), "M. Polo" Nichelino (1995), "D. Bosco", "D'Azeglio", "Gambaro" e "D'Assisi" Torino (1995-'97), "Giacosa", "Vivaldi", "Rodari", "Martiri" Settimo t.se (2006-08)

Medie inferiori: "F. Serantini" Torino (1992), "66 Martiri", Grugliasco (1992), "M. Mazzarello" Torino (1991-'97), "Quarini", "D. Milani" e "Mosso" di Chieri (1992-'98), "Valdocco" Torino (1993-'94), "Michele Rua" Torino (1995-'97) S. Antonino di Susa (2008) Oleggio (No, 2008)

Medie superiori: Liceo Scientifico "Valsalice" Torino (1988), istituto "Boselli" Torino (1991-'97), "M. Mazzarello" in collaborazione con Maria Balbo (1992), liceo scientifico "Piero Gobetti" (1994-'96), Liceo classico "Balbo" Chieri (1995), Liceo linguistico "M. Yourcenar" Chieri (1995), Licei linguistici di Torino: "Mazzantini" (1995) e "Principessa Clotilde" (1997), Liceo classico/europeo Borgomanero (NO) (1996-'97), Istituto Alberghiero "Colombatto" Torino (1995-'97), C.F.P. Cumiana (1997), Liceo pedagogico "Maria Ausiliatrice" (1998), Liceo Classico "D'Azeglio" Torino (1998) Liceo scientifico "Norberto Rosa" Bussoleno (To) (2001-2001), Liceo Ferrari Susa (2001-2002), Ciofs fp Cumiana 2003/05, Liceo Scientifico Galilei (Ciriè, To 2006-2009)

Lingue Conosciute

Italiano: madrelingua.

Inglese: Buono parlato e scritto.

Francese: Discreto parlato, comprensione testi scritti.

Spagnolo: Discreto parlato, comprensione testi scritti.

Competenze informatiche

Utilizzo Pc in ambiente Windows.

Buona conoscenza pacchetto office programmi di navigazione web, e-mail.

Interessi/Hobby

Cinema d'autore, italiano, francese, spagnolo.

Letteratura contemporanea.

Storia delle culture orientali/occidentali tradizionali, antropologia culturale.

Musica: contemporanea, etnica, ricerca e sperimentazione.

Ai sensi dell'art. 11 della Legge 675 del 31/12/1996 il sottoscritto Enrico Gentina autorizza ed acconsente a che i dati forniti, in particolare quelli considerati sensibili dall'art. 22 della medesima Legge, siano oggetto di trattamento, nel rispetto dell'autorizzazione n° 1/1997 del Garante per la protezione dei dati personali (G.U. 272/1997).

Enrico Gentina
